

автора: оно действительно исполнялось с музыкой Д. С. Бортнянского. При этом следует отметить, что Державин позаботился об отдельном издании хоров из кантаты. Обнаруженные документы позволяют установить, что произведение было сразу выпущено двумя изданиями. Сначала отдельно малым тиражом (несомненно для певчих, исполнявших кантату) были напечатаны только хоры, а спустя несколько дней — и все произведение целиком.²⁷ «Хоры из песни дому любящему науки и художества» не зарегистрированы нигде, вплоть до «Сводного каталога русской книги XVIII века». Не исключено, что они, изданные со служебной целью, действительно не сохранились. А может быть, найдутся среди анонимных произведений.

Иногда упоминания о Державине в письмах Муравьева носят чисто информационный характер, вроде: «Гаврила Романович вам кланяется. Вы знаете, сколько живое участие он в вас приемлет».²⁸ Но всегда о «добром приятеле» Г. Р. Державине Муравьев говорит с симпатией и уважением.

В стихотворении «К Музе» Муравьев дал лапидарную характеристику Державина как поэта. Эти полторы строки доставили Муравьеву много мучений. В черновых вариантах он писал, обращаясь к музе поэзии:

... Ты барду приседишь,
Изобразив ему подобие Фелицы
Во всем сиянье червоницы...

... Ты на берегах Невы
Полетом быстрых орлицы
Спускаешься с небес к Рафаелю Фелицы...

... Ты с бардом у Невы
Испытываешь вновь полеты Оссиана...²⁹

Все это верно, но ни цикл стихов, посвященных Фелице в 1782—1789 гг., ни оссианизм 1790-х годов (в первую очередь — опубликованный позднее «Водопад») не исчерпывают многогранного творчества Державина. Отбросив частное, Муравьев в конце концов сумел найти наиболее общую, емкую и точную характеристику:

... Ты с бардом у Невы
Священны истины вливаешь смертным в уши.

²⁷ ААН, ф. 3, оп. 1, № 390, лл. 25—28. «Песнь» напечатана 6—8 января 1791 г. тиражом 606 экз. (в «Сводном каталоге» данных о тираже нет), издание стоило автору 24 руб. 50 коп. За печатание «Хоров из песни...» Державин заплатил 3 руб. (т. е. тираж, очевидно, не превышал 120 экз.).

²⁸ ОПИ ГИМ, ф. 445, № 53, л. 26 об. Письмо М. Н. Муравьева от 31 января 1790 г.

²⁹ Рукописный отдел ГПБ, ф. 499, № 4, лл. 88 и 119 об.